

История обращения к Прибежищу

- Сангхаракшита (Деннис Лингвуд) родился в 1925 году в Лондоне.
- В 16 лет осознал себя буддистом и принял монашество в Индии.
- Основал Буддийскую Общину "Триратна" в Англии в 1967 году.

• Предисловие ко второму изданию

- Книга описывает путь Сангхаракшиты к пониманию буддийской жизни.
- Обращение к Прибежищу — это движение к ценностям и освобождение от ограничений.

• Личный опыт автора

- Автор книги, Е. Жаркова, искала смысл жизни через философию и коммуны.
- В Индии она нашла прибежище в Дхарме и Сангхе.

• Значение Прибежища

- Прибежище — это стремление к безопасности и смыслу в жизни.
- Буддийские Прибежища — Будда, Дхарма и Сангха — предлагают истинное прибежище.

• Процесс обращения к Прибежищу

- Обращение к Прибежищу становится образом жизни.
- Это творческий процесс, который очищает мотивацию и развивает понимание Прибежищ.

• Обращение к Прибежищу

- Обращение к Прибежищу радикально и не ограничивает практику.
- Это сознательное стремление к изменению себя.
- Просветление — это непрерывный расцвет творческого ума.

• История Сангхаракшиты

- Сангхаракшита подчеркивает важность обращения к Прибежищу.
- Он описывает свое духовное путешествие и встречи с учителями.
- Его учение о Прибежище основано на глубоких размышлениях и встречах.

• Западный буддийский орден

- Орден был основан в 1968 году в Лондоне.
- В церемонии участвовали девять мужчин и три женщины.
- Орден стал духовной общиной, символизирующей Сангху.

• Значение Прибежища

- Прибежище — это ключ к тайне существования.
- Оно помогает обрести понимание закона внутреннего мира.
- Обращение к Прибежищу требует глубокого самопознания и практики.

- **История обращения к Прибежищу**

- Автор делится историей своего обращения к Прибежищу, начиная с юности.
- Он подчеркивает, что его путь был постепенным и интуитивным, а не логическим.

- **Влияние "Алмазной сутры" и "Сутры Вей Ланга"**

- В 1942 году автор прочитал "Алмазную сутру" и "Сутру Вей Ланга".
- Эти тексты пробудили в нем осознание, что он всегда был буддистом.
- Он осознал, что истина Шуньяты, преподаваемая в этих сутрах, была ему близка.

- **Встреча с другими буддистами**

- В 1943-1944 годах автор познакомился с членами Буддийского общества в Лондоне.
- Он принял Паншил от бирманского монаха У Титтила.
- Это событие стало важным этапом в его обращении к Прибежищу.

- **Обращение к буддизму**

- У Титтила провел церемонию принятия в буддийскую общину
- У Титтила не всегда носил монашескую робу, что вызывало критику
- Автор рад, что принял Прибежище от У Титтилы

- **Путешествия и духовное развитие**

- Автор побывал в Дели, Коломбо, Калькутте и Сингапуре
- Вернулся в Индию и связался с различными религиозными организациями
- Начал практиковать медитацию

- **Решение стать бездомным**

- 18 августа 1947 года автор отказался от жизни домохозяина
- Разочаровался в мирской жизни и организованной религии
- Следовал примеру Будды и его последователей

- **Понимание буддизма**

- Автор не осознал, что обращение к Прибежищу — центральный шаг буддийской жизни
- Не понял, что "уход" и монашество имеют духовное значение только в контексте обращения к Прибежищу

- **Попытка получить посвящение**

- Автор и его друг хотели получить посвящение бхикшу на Цейлоне
- Им отказали во въезде, и они поселились в ашраме в Южной Индии
- В Муваттупуже автор осознал важность Дхармы и стал более преданным буддистом

- **Размышления о посвящении**

- Автор вновь подумывал о посвящении, но не понимал разницы между группой и духовной общиной
- Не осознал, что, став монахом, он станет членом религиозной группы, а не духовной общины

- **Уход в Кашаули и Муваттупужу**

- Автор считает уход в Кашаули важным шагом в обращении к Прибежищу.
- Он размышляет о значении этого события и его последствиях.
- Автор осознал, что каждый этап его духовного пути имеет самостоятельную ценность.

- **Посвящение шраманеры**

- Автор и его товарищ отправляются в Кушинару для посвящения.
- В Сарнатхе их не принимают, но в Кушинаре они получают посвящение от У Чандрамани.
- Посвящение шраманеры укрепляет контакт с другими буддистами и формализует уход от мирской жизни.
- Автор осознал, что формальное принятие монашества не заменяет обращение к Прибежищу.

- **Посвящение бхикшу**

- Посвящение бхикшу происходит через полтора года после посвящения шраманеры.
- Церемония проходит в Сарнатхе, в присутствии пятидесяти-шестидесяти человек.
- Автор отмечает, что в церемонии не упоминается обращение к Прибежищу, хотя оно было повторено в повторном посвящении шраманеры.

- **История моего обращения к Прибежищу**

- Посвящение бхикшу не включало обращение к Прибежищу, что было необычно для раннего буддизма.
- Церемония посвящения включала четыре опоры монаха, которые позже были объяснены наставником.
- Во время церемонии автор наслаждался атмосферой и позитивными моментами.

- **"Принятие Прибежища в Будде"**

- Стихотворение было написано в Калимпонге, где автор не получал поддержки и сотрудничества.
- Стихотворение выражает разочарование и опустошенность, а также глубокую убежденность в том, что прибежище можно найти только в Будде.
- Автор цитирует слова из Тиратана-ванданы, которые стали его девизом.

- **"Обзор буддизма"**

- Книга была написана между 1954 и 1956 годами на основе лекций.
- Книга содержит обзор буддизма и его основных принципов.

- **История создания "Обзора буддизма"**

- Книга написана в 1954 году и опубликована в 1957 году
- Это самая всесторонняя и систематичная работа автора по буддизму
- Автор был буддистом тринадцать лет и монахом пять лет

- **Изменения в понимании буддизма**

- Автор осознал, что его понимание буддизма изменилось за последние тридцать лет
- Изменения произошли в результате дальнейшего применения принципов, обозначенных в "Обзоре"

- **Видение буддизма как целого**

- Автор стремился рассмотреть буддизм во всей его широте и глубине
- Широта означает понимание основных учений и их взаимосвязи
- Глубина означает рассмотрение буддизма в его внутренних взаимосвязях

- **Обращение к Прибежищу**

- Автор осознал центральную роль акта обращения к Прибежищу
- В "Обзоре" обращение к Прибежищу упоминается шесть раз
- Ключевой отрывок описывает формальное и действенное Прибежище

- **Различие между формальным и действенным Прибежищем**

- Формальное Прибежище можно принять, повторив формулу за монахом
- Действенное Прибежище требует понимания природы Тройной Драгоценности
- Принятие Прибежища растет с пониманием буддизма

- **Ограничения "Обзора"**

- "Обзор" не предвосхищает более глубокого понимания Прибежища
- Автор не наделил Прибежище абсолютной центральной ролью, как позже понял
- Обращение к Прибежищу не является причиной, а следствием буддизма

- **Обращение к Прибежищу и бодхисаттва**

- Обращение к Прибежищу делает нас бодхисаттвами.
- Желание достичь Просветления на благо всех существ — альтруистическое измерение обращения к Прибежищу.
- Условное обращение к Прибежищу может привести к подлинной бодхичитте.

- **Махаяна и бодхичитта**

- Махаяна рассматривает бодхичитту как высшую по сравнению с обращением к Прибежищу.
- Бодхичитта — альтруистическое измерение обращения к Прибежищу, основной объединяющий фактор буддизма.

- **Критика Хинаяны и Тхеравады**

- Автор критикует Хинаяну за формальные аспекты монашества.
- Критика была смягчена в последующих изданиях, но автор считает её необходимой.
- Формализм может проявляться и в других формах буддизма, включая Дзен.

- **Работа с Лобсангом Пунцоком и Дхадро Ринпоче**

- Автор помогал Лобсангу Пунцоку с английским в статье "Буддизм в Тибете".
- Работа включала переписывание рукописи и длительные обсуждения учений.
- Автор получил глубокие знания в тибетском буддизме благодаря этой работе.

- **Значение обращения к Прибежищу**

- Тибетские буддисты искренне принимают Прибежище в Будде, Дхарме и Сангхе.
- Принятие Прибежища — фундаментальная вера и практика буддизма.
- Благое намерение должно предшествовать принятию Прибежища и поддерживаться решимостью.

- **История обращения к Прибежищу**

- Автор познакомился с буддизмом через знакомство с Бхимрао Рамджи Амбедкаром.
- Амбедкар, бывший "неприкасаемый", стал первым министром юстиции Индии и перешел в буддизм.
- Амбедкар инициировал массовое обращение "неприкасаемых" в буддизм, передав им Три Прибежища и Пять наставлений.

- **Влияние Амбедкара**

- Автор познакомился с Амбедкаром в 1952 году и поддерживал его движение после его смерти.
- "Бывшие неприкасаемые" принимали Три Прибежища и Пять наставлений с искренностью и рвением.
- Автор осознал, что монашество и духовная жизнь не тождественны, и обращение к Прибежищу является центральным шагом в жизни буддиста.

- **Тибетский буддизм и "Драгоценное освобождение"**

- В 1959 году вышел английский перевод "Драгоценного освобождения" Гампопы.

- Работа Гампопы объясняет буддизм в ясной манере и подходит как мирянам, так и монахам.
- Глава о "принятии Прибежища" в "Драгоценном освобождении" прояснила для автора тему обращения к Прибежищу.

- **Обращение к Прибежищу как духовный путь**

- Обращение к Прибежищу не формальность, а этап духовного пути.
- "Драгоценное украшение" является руководством по Пути.

- **Гампопа и его понимание**

- Гампопа считал Хинаяну низшей, а Махаяну высшей ступенью пути.
- Обращение к Прибежищу воплощало Хинаяну, а зарождение бодхичитты — Махаяну.
- Гампопа не видел альтруистического измерения обращения к Прибежищу.

- **Открытие практики обращения к Прибежищу**

- Автор получил абхишеку от Качу Ринпоче и купил тексты Нингмапы.
- Среди текстов был "Тарпе Делама", который касался практики Ати-йоги.
- Автор начал практиковать обращение к Прибежищу и простирая.

- **Практика обращения к Прибежищу**

- Визуализация Падмасамбхавы и других объектов Прибежища.
- Повторение формулы обращения к Прибежищу и простирая.
- Практика может привести к радикальным изменениям в ментальном и духовном состоянии.

- **Возвращение к изначальному месту**

- Практика обращения к Прибежищу перенесена на почву индо-тибетской тантрической традиции.
- Возвращение обращения к Прибежищу к его изначальному месту в буддизме.

- **Влияние тибетского буддизма**

- Тибетский буддизм пролил свет на тему обращения к Прибежищу.
- Личные контакты с тибетскими буддистами, особенно с нингмапинскими ламами, помогли понять это.
- Женатые ламы, такие как Качу Ринпоче, были влиятельными и уважаемыми.

- **Размышления о монашестве и духовной жизни**

- Женатые ламы и их ученики показали, что монашество и духовная жизнь не тождественны.
- Духовная дружба между учениками-монахами и мирянами стирала различия в образе жизни.
- Важна глубина и сила обращения к Прибежищу, а не монашеский статус.

- **Литературные труды и статьи**

- С 1954 по 1964 год автор занимался литературными трудами.
- Статья "Посвящение и инициация в Трех Янах" прояснила различия между посвящениями и инициациями.
- Статья "Разыскивается: новый тип бхикшу" и "Разыскивается: новый тип упасаки" стремились сократить разрыв между монашеством и мирянами.

- **Осознание центральной роли Прибежища**

- В предисловии к "Трем Драгоценностям" автор назвал обращение к Прибежищу центральным актом буддийской жизни.
- Книга "Три Драгоценности" была написана в 1961 году и опубликована в 1967 году.
- Автор осознал, что духовный критерий связи с Буддой важнее физического.

- **Сангха и Прибежище**

- Сангха — община тех, кто обращается к Прибежищу.
- Обращение к Прибежищу создает основу отношений с Буддой и другими членами Сангхи.
- Сангха включает монахов и мирян, мужчин и женщин.

- **Преданность Будде**

- Общая преданность Будде сводит к минимуму различия между последователями.
- Будда подчеркивал, что достижения зависят от глубинных заслуг, а не социального статуса.
- Преданность Будде воплощается в обращении к Прибежищу в Будде, Дхарме и Сангхе.

- **Махаяна и идеал Бодхисаттвы**

- Махаяна создала единый духовный идеал Бодхисаттвы.
- Путь Шести Парамит объединил монахов и мирян.
- Бодхичитта — альтруистическое измерение обращения к Прибежищу.

- **Посвящение Бодхисаттвы**

- Идеал Бодхисаттвы привлекал автора с самого начала его буддийской жизни.
- Посвящение Бодхисаттвы стало формальным выражением принятия идеала.
- Наставником был Дхадро Ринпоче, которого автор почитал как живого Бодхисаттву.

- **История обращения к Прибежищу**

- Автор получил посвящение Бодхисаттвы от Дхадро Ринпоче, что дало ему ощущение духовного продвижения.
- Со временем он осознал, что посвящение Бодхисаттвы не делает его монахом, а скорее буддистом Трияны.

- **Возвращение в Англию**

- В 1964 году автор вернулся в Англию и поселился в буддийской вихаре в Хэмпстеде.
- Он был занят чтением лекций и проведением занятий по медитации, а также посещал провинциальные группы буддистов.

- **Влияние Второго Ватиканского Собора**

- Автор заинтересовался книгой о Втором Ватиканском Соборе и начал читать о Римской католической церкви.
- Он осознал, что триумфализм в христианстве и буддизме имеет схожие черты.

- **Триумфализм в буддизме**

- Автор вспомнил случаи триумфализма среди тхеравадинских монахов и осознал, что это может влиять на него.
- Он решил быть настороже по отношению к триумфализму и отвергать его всеми возможными способами.

- **Британское буддийское движение**

- Автор заметил триумфализм в британском буддийском движении и решил, что необходимо новое движение.
- Он шокировал участников летней школы "Буддийского общества" своим поведением.

- **Цикл лекций "Смысл обращения в буддизме"**

- Автор прочитал цикл лекций о смысле обращения в буддизме, который включал четыре лекции.
- Он определил обращение как "поворот" от мирской жизни к духовной и подчеркнул важность этого процесса.

- **Обращение к Прибежищу в буддизме**

- Обращение к Будде означает принятие его как духовного идеала.
- Обращение к Дхарме может быть интеллектуальным или духовным.
- Обращение к Сангхе включает духовное общение и совместное открытие духовного мира.

- **Преобразование в Три Драгоценности**

- Обращение к Прибежищу включает преображение ума, мыслей и действий.
- Вхождение в Поток и зарождение Воли к Просветлению являются аспектами этого процесса.

- **Поворот в глубочайшем вместилище сознания**

- Поворот заключается в переходе от поверхностного к глубокому модусу осознанности.
- Трансформация всей системы виджняны приводит к радикальной трансформации существа.

- **Единый процесс обращения**

- Обращение к Прибежищу, Вхождение в Поток, зарождение Воли к Просветлению и Поворот в глубочайшем вместилище сознания являются аспектами единого процесса.

- **Обращение к Прибежищу и Вхождение в Поток**

- Обращение к Прибежищу связано с альтруистическим измерением.
- Вхождение в Поток является обращением к Прибежищу на более высоком уровне.
- Обращение к Прибежищу стало основополагающим принципом ЗБО и ДЗБО.

- **Основание Западного буддийского ордена**

- В 1967 году автор решил создать новое буддийское движение в Англии.
- 7 апреля 1968 года был основан Западный буддийский орден.
- Орден состоял из мужчин и женщин, практикующих одни и те же духовные дисциплины.

- **Структура и ступени посвящения**

- Орден имел четыре ступени посвящения: упасака, маха упасака, бодхисаттва-новичок, бхикшу.
- Упасака был мирянином, соблюдающим десять обетов и ведущим простую жизнь.
- Маха упасака имел больше понимания Дхармы и помогал с лекциями.
- Бодхисаттва стремился к Просветлению на благо всех живых существ.
- Бхикшу полностью посвящал себя Учению и медитациям.

- **Основание Западного буддийского ордена**

- Создание ордена для более полной преданности буддийскому образу жизни
- Обеспечение духовной дружбы и распространение буддизма в Великобритании
- Следование срединному пути в понимании Сангхи

- **Лекция о посвящении упасаки**

- Объяснение обращения к Прибежищу и четырех ступеней посвящения
- Важность духовной дружбы и общины
- Необходимость создания Западного буддийского ордена для удовлетворения потребностей западных буддистов

- **Лекция об Обете Бодхисаттвы**

- Идеал бодхисаттвы и обет бодхисаттвы
- Зарождение Воли к Просветлению и другие аспекты
- Посвящение Бодхисаттвы как третья ступень в Западном буддийском ордена

- **Альтруистический аспект буддизма**

- Подчеркивание заботы о других в буддизме
- Включение "махаянского" элемента в процедуры посвящения

- **Влияние на членов ордена**

- Двенадцать человек приняли Три Прибежища и Десять наставлений
- Осознание важности обращения к Прибежищу стало частью их жизней
- Некоторые члены покинули орден, но их место заняли другие

- **Более широкий контекст обращения к Прибежищу**

- Индивидуальный акт обращения к Прибежищу в контексте духовной общины
- Три контекста: социальный, аспект высшей эволюции и космический
- Различия между духовной общиной и группой

- **Третий уровень сознания**

- Автор размышляет о третьем уровне сознания, который не имеет названия в английском языке.
- Этот уровень связан с запредельной бодхичиттой или Волей к Просветлению.
- Бодхичитта зарождается внутри духовной общины, а не отдельного человека.

- **Сангха и Бодхисаттва**

- Сангха рассматривается как отражение идеальной фигуры Бодхисаттвы.
- Западный буддийский орден рассматривается как отражение Бодхисаттвы Авалокитешвары.
- Каждый член Ордена символизирует руку Авалокитешвары.

- **Обращение к Прибежищу**

- Обращение к Прибежищу происходит внутри контекста Сангхи или духовной общины.
- Бодхичитта символизирует альтруистичное измерение обращения к Прибежищу.
- Автор считает, что обращение к Прибежищу должно рассматриваться в контексте запредельного обращения к Прибежищу.

- **Высшая эволюция и буддизм**

- Автор разделяет эволюцию на Низшую и Высшую.
- Высшая эволюция связана с развитием от человека к Будде.
- Буддизм рассматривается как Путь Высшей Эволюции.

- **Двенадцать позитивных нидан**

- Буддизм состоит из последовательного ряда ментальных и духовных состояний.
- Первые две ниданы - страдание и вера.
- Акт обращения к Прибежищу происходит внутри этих состояний.

- **Космическая Бодхичитта**

- Космическая Бодхичитта связана с идеалом Бодхисаттвы.
- Бодхисаттвы стали рассматриваться как персонификации космического принципа.
- Индивидуальный акт обращения к Прибежищу происходит среди Космической Бодхичитты.

- **Органическая связь между актом обращения к Прибежищу и контекстом**

- Акт обращения к Прибежищу проявляется более полно в контексте, в котором он происходит.
- Акт обращения к Прибежищу отражает природу и смысл контекста.

- **Уровни обращения к Прибежищу**

- Обращение к Прибежищу происходит на различных уровнях, что составляет духовную жизнь буддиста.
- Традиционно выделяют два уровня: мирской и запредельный.
- В лекции 1978 года автор выделил шесть уровней: культурное, условное, действенное, подлинное, окончательное и космическое.

- **Культурное обращение к Прибежищу**

- Формальное или этническое обращение к Прибежищу, когда буддизм используется для утверждения культурной идентичности.
- Люди гордятся буддизмом, но не следуют ему духовно.

- **Условное обращение к Прибежищу**

- Люди начинают принимать буддизм серьезно, но не посвящают себя духовному развитию.
- Они могут сознавать возможность преданности, но не делают этого.

- **Действенное обращение к Прибежищу**

- Действенное посвящение Трем Драгоценностям, включая посвящение упасаки в Западном буддийском ордене.
- Традиционные категории становятся менее значимыми, лучше говорить о посвящении или "трехчленном обете".

- **Подлинное обращение к Прибежищу**

- Развитие проникновения и мудрости, вступление на запредельный Путь.
- Все предыдущие обращения мирские, подлинное обращение - запредельное.

- **Окончательное обращение к Прибежищу**

- Обретение Просветления, когда человек становится своим собственным Прибежищем.
- Нет ни внешнего, ни внутреннего, ни себя, ни других.

- **Космическое обращение к Прибежищу**

- Эволюционный процесс, стремление к более высокой форме жизни.
- Высшая Эволюция осознает себя через устремленную к духовности личность.
- Обращение к Прибежищу объединяет всех живых существ.

- **Лекция в Бомбее**

- Автор выделил только четыре уровня: подлинный и абсолютный (окончательный).
- Условное, действенное и этническое обращение свелось к условному.
- Космическое обращение к Прибежищу было включено.

- **Обращение к Прибежищу и его аспекты**

- Обращение к Прибежищу связано с открытием Ока Дхармы и Вхождением в Поток.
- Бодхичитта представляет собой альтруистический аспект этих переживаний.
- Эти пять опытов являются аспектами одного фундаментального духовного переживания.

- **История обращения к Прибежищу**

- В декабре 1973 года автор провел первое мероприятие, которое стало началом серии учебных ретритов ДЗБО.
- На ретритах обсуждались буддийские тексты, включая эссе Ньянапоники Тхера "Трехчленное Прибежище".

- **Эссе Ньянапоники Тхера**

- Ньянапоника Тхера исследовал смысл обращения к Прибежищу с точки зрения либерального тхеравадина.
- Эссе разделено на две части: изложение Буддхагхоши и комментарии Ньянапоники.
- Обсуждение включало темы пассивности, восприимчивости, любви, власти и других аспектов духовной жизни.

- **Критика подхода Ньянапоники**

- Ньянапоника определял обращение к Прибежищу как сознательный акт устремленности, понимания и преданности.
- Его подход был односторонне-интеллектуальным, подчеркивая важность понимания, а не преданности.
- Ньянапоника не упоминал о духовной дружбе и рассматривал духовную жизнь как процесс разочарования несовершенствами обусловленного существования.

- **Четыре вида мирского обращения к Прибежищу**

- Ньянапоника описал четыре вида мирского обращения к Прибежищу: подчинение себя, принятие руководящего идеала, принятие ученичества и почитание путем простирания.

- Буддхагхоша объясняет три последних вида, но не объясняет первый.
- Ньянапоника соотнес три низших модуса с эмоциональным, рациональным и волевым аспектами обращения к Прибежищу.

- **Обращение к Прибежищу у Ньянапоники**

- Ньянапоника считал, что подчинение себя Прибежищу — это индивидуальная забота.
- Он критиковал традиционное благочестие и стремился к более сознательному обращению к Прибежищу.

- **Посвящение упасаки в Западном буддийском ордене**

- Посвящение включало принятие Трех Прибежищ и Десяти наставлений.
- От упасаки ожидалось вегетарианство, медитация и помощь новому движению.

- **Различия между упасаками и членами Ордена**

- В Индии различия между обычными "буддистами-мирянами" и членами Ордена стали очевидными.
- Это потребовало смены наименования.

- **Переход к дхармачари**

- В 1982 году члены Ордена стали называться "дхармачари" и "дхармачарини".
- Это помогло подчеркнуть разницу между культурным и действенным обращением к Прибежищу.

- **Значение термина "дхармачари"**

- "Дхармачари" означает "путник в поисках Дхармы" или "практик Дхармы".
- Термин был выбран за его традиционность и соответствие целям Ордена.

- **Изменения в жизни членов Ордена**

- Члены Ордена все больше организовывали свою жизнь вокруг Трех Драгоценностей.
- Они стали менее похожи на "буддистов-мирян" Востока и не относились к одной из семи социально-религиозных групп.

- **Десять наставлений как основа единства**

- Десять наставлений стали фундаментальным моральным кодексом для всех буддистов.
- Они поддерживали "индивидуальное освобождение" всех членов буддийской общины.

- **Правила и практики в буддизме**

- Правила не являются дополнением к Десяти наставлениям, а представляют собой интенсивную практику.

- Члены Западного буддийского ордена носят обычное "светское" платье, но не являются мирянами в традиционном буддийском смысле.
- Сведение правил к Десяти наставлениям и "Мула-пратимокше" объединяет различные социально-религиозные группы в одну великую духовную общину.

- **История обращения к Прибежищу**

- Автор провел ретрит в Тоскане и заметил, что его мысли постоянно возвращаются к Амбедкару.
- Амбедкар и его последователи приняли Три Прибежища и Пять наставлений, что стало важным событием.
- Амбедкар сам передал Прибежища своим последователям, что было необычно для тхеравадинской традиции.

- **Влияние Амбедкара на автора**

- Амбедкар утверждал фундаментальное единство буддийской духовной общины, включая монахов и мирян.
- Он разработал список из двадцати двух обетов для своих последователей, чтобы они оставались буддистами.
- Автор осознал, что подход Амбедкара к буддизму соответствует его собственному.

- **Заключение**

- Автор проследил историю своего обращения к Прибежищу и его значимость для него и других.
- Он уверен, что его подход к буддизму соответствует подходу Амбедкара и что новое буддийское движение является продолжением его работы.

- **История обращения к Прибежищу**

- Автор описывает свой путь к буддизму, сравнивая его с бабочкой, порхающей от цветка к цветку.
- Обращение к Прибежищу началось с опыта истины, преподанной Буддой в "Алмазной сутре".
- Автор принял Три Прибежища и Пять наставлений от бирманского монаха в Лондоне.

- **Жизнь как буддист**

- Автор разочаровался в мирской жизни и решил стать буддийским аскетом.
- Он провел два года как самостоятельный буддийский аскет в Южной Индии.
- Вернувшись в Индию, автор получил посвящение шраманеры и бхикшу.

- **Монашество и духовная жизнь**

- Монашество принесло как преимущества, так и недостатки.
- Автор осознал, что монашество и духовная жизнь не тождественны.

- Контакт с тибетским буддизмом помог ему лучше понять смысл обращения к Прибежищу.

- **Возвращение в Англию и основание ордена**

- В 1964 году автор вернулся в Англию и осознал необходимость нового буддийского движения.
- 7 апреля 1968 года он основал Западный буддийский орден.
- Орден насчитывает более 2,000 членов по всему миру.

- **Эволюция понимания Прибежища**

- Автор осознал, что обращение к Прибежищу происходит на нескольких уровнях.
- Члены ордена стали "просто буддистами", соблюдающими Десять наставлений.
- Орден переименован в Трайлокья Бауддха Махасангха.

- **Будущее и наследие**

- Автор подводит итоги двадцатилетнего пути обращения к Прибежищу.
- Он надеется, что опыт обращения к Прибежищу будет становиться глубже и интенсивнее.

- **Обращение к Прибежищу**

- Автор делится историей своего обращения к Прибежищу.
- Он считает уместным поделиться своими мыслями о положении в Ордене и его отношении к буддийскому миру.

- **Отложение мыслей**

- Изложение истории заняло больше времени, чем ожидалось.
- Автор откладывает свои мысли по этому вопросу на следующий раз.

- **Отношение Ордена к буддийскому миру**

- Отношение Ордена к буддийскому миру выражается через отдельных людей.
- По случаю двадцатого юбилея Ордена, автор предлагает духовную дружбу всем буддистам, для которых преданность первична.

- **Прибежище в Будде, Дхарме и Сангхе**

- Автор повторяет на пали или на любом другом языке: "Я обращаюсь к Прибежищу в Будде, Дхарме и Сангхе".
- Это обращение повторяется до конца жизни и до обретения Просветления.